



→ Dawn Patricia Robinson

→ **Persönliches**

Geboren 1987 / Hamburg
Größe 1,67 m
Haarfarbe rot/braun
Augenfarbe braun
Sprachen Deutsch, Englisch
Dialekt Hamburgisch
Gesang Alt

→ **Fähigkeiten**

Biomechanik
Synchronsprechen
Maskenspiel / Pantomime
Clownerie (Fooling, Buffon)
Fechten / Reiten



→ **Ausbildung**

2010 – 2014
Schauspiel (B.A.), Anton Bruckner Universität Linz, AT
2014 – 2016
Performance (M.A.), Leeds Beckett University, UK
07 – 08/2020
Meisner -Technik, Actors Space Berlin
09 – 10/2021
Buffon/Clown-Training, Hilary Ramsden

→ **Theater (Auswahl)**

10/2023
Medea in „The woman you want does not exist“,
Monstress Mess, R: R.Scott, Brotfabrik Berlin
seit 10/2023
Angelica/Skip/Danny Donut in „Food Fight“, Foxtrott
R: R.Scott, Platypus Theater Berlin / ufa-Fabrik
09-11/2022
Frau 1 in „Feminist Dating“, silentladies_
R: L.Leschik, Wilhelma Theater Stuttgart
05-06/2021
Edith in “Once upon a time”, silentladies_
R: L.Leschik, Theaterhaus Stuttgart
seit 10/2020
Hilda/Vanessa in „Money Matters“, Stückentwicklung
R: Scollin / Scott, Platypus Theater Berlin / ufa-Fabrik
09/2018 – 02/2019
Stiefmutter / Fee in „Aschenputtel“ nach Grimm
R: O. A. Thoß, Badisches Staatstheater Karlsruhe
09/2017 – 03/2018
Pippi in „Pippi Langstrumpf“, Lindgren
R: C. Jung, Theater der Altmark Stendal

→ **Performance**

2022 – 2024
Solo-Show /Tour „Troubleshouter//BOOM“
Konzept & Darstellung: Dawn P. Robinson
Feminist Theatre Festival /
Encuentro Escenas en Contextos Festival Chile
2015 – 2017
Solo-Show /Tour
„When I see you I think of dentist“
Konzept & Darstellung: Dawn P. Robinson
Sprint Festival London / English Theatre Berlin /
ITS Festival Amsterdam





→ Kontakt

+ 49 157 35361439

dawnpatriciarobinson@gmail.com

www.dawnpatriciarobinson.de

ZAV Berlin Künstlervermittlung (Theater)

zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de